

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ



**Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Омской области
«Омский колледж отраслевых технологий
строительства и транспорта»**

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

БПОУ ОО «ОКОТСиТ»

 Л. П. Бурцева

15 июля 2022 г

**ПРОГРАММА
внеурочных занятий «Культура речи будущего специалиста»
на 2022-2023 уч. год**

Руководитель:

Будрис С.Ю.,
преподаватель

ОМСК, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы

Программа, предназначенная для расширения знаний обучающихся по русскому языку, имеет социально-педагогическую направленность: ставя перед собой задачу систематизации знаний по культуре речи, предполагается учитывать особенности различных способов восприятия материала, известного и нового, учащимися, обращая большее внимание на речевые нормы. В процессе обучения идти не от правила к тренировочным текстам и упражнениям, а, наоборот, от текста к правилу, тем самым способствуя развитию стилистической зоркости и лексического запаса детей.

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека, как

- способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме,
- владение основными нормами русского литературного языка,
- соблюдение этических норм общения.

А тренировочная дополнительная деятельность учеников по трудным вопросам речеведения способствует развитию стилистической зоркости, позволяет получить более прочные знания по русскому языку, стимулирует желание работать самостоятельно.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности обучающихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы обучающихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников

эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Актуальность программы

Актуальность программы обучающихся связана с падением уровня речевой культуры в обществе. В содержании современного практико-ориентированного обучения акценты перемещаются с изучения языковой системы, с формирования языковой (лингвистической) компетентности на речевое развитие обучающихся, на формирование коммуникативной компетентности, иначе говоря – на личностное развитие, на социализацию и выработку коммуникативности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

Цель и задачи обучения:

ЦЕЛЬ

- создание условий для формирования коммуникативной компетентности, развития языковой способности обучающихся.

ЗАДАЧИ:

- расширить знания об истории возникновения и развития русского языка и его месте в современном обществе;
- уметь различать литературный язык и диалекты;
- формировать словарный запас
- владеть языковыми нормами (орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими) литературного языка и фиксировать их;
- развивать умения монологической речи, а также умения вести диалог;
- ознакомить с лингвистическими особенностями официально-делового стиля и его подстилей;
- сформировать умение составлять и править тексты официально-делового стиля;
- закрепить навыки самостоятельной работы с текстом (создание развернутых ответов на поставленные вопросы, сочинений по заданной фразе, теме; подготовка публичных выступлений)
- воспитывать любовь к родному языку и желание грамотно владеть родным языком.

Условия реализации

- срок реализации – 1 год
- условия набора – по желанию обучающихся

- режим работы – один час в неделю, 45 мин., в год – 34 часа

Планируемые результаты:

Введение занятий должно способствовать:

- качественному повышению уровня речевой культуры;
- формированию коммуникативной компетенции (организация речевой деятельности языковыми средствами и способами, адекватными ситуациями общения);
- расширению культурного уровня, обогащению представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства.

Обучающиеся:

- В совершенстве овладеют различными нормами литературного языка (лексическими, орфоэпическими; морфологическими; стилистическими).
- *Обучающиеся будут уметь:*
- правильно подбирать лексические понятия;
- работать с предложенным текстом, находя в нем характерные выразительные средства, определяя их роль;
- создавать собственные высказывания;
- сохранять стиль речи до конца высказывания;
- грамматически правильно выстраивать свою речь;
- усиливать эмоциональность речи за счет использования средств выразительности.

• *Обучающиеся приобретут навыки:*

- работы над благозвучием собственной речи;
- составления собственного выступления с учетом предъявляемых требований.

Диагностика речевого развития (фронтальный или индивидуальный, устный или письменный опрос, устное изложение, сочинение) с целью определения сформированности коммуникативной компетентности используются:

- тестирование (обучающие и контрольные тесты, избирательные тесты и тесты со свободно конструируемым ответом);
- наблюдение за деятельностью обучающихся (индивидуальной, парной, групповой) и анализ ее результатов,
- критериальный подход к оценке устных выступлений обучающихся, сочинений и изложений;
- анкетирование обучающихся с целью актуализации рефлексивно-оценочного компонента обучения;
- анализ устного или письменного текста или высказывания;
- проектная деятельность;
- самодиагностика как активная позиция человека, позволяющая ему изменять, корректировать свою деятельность в процессе общения.

Содержание тем учебного курса

Языковая норма и её виды (3 ч)

Понятие литературного языка. «Нелитературные» формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Культура речи (4 ч)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Коммуникативный аспект культуры речи (26 ч)

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гиперболы, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Итоговое занятие (1 час)

Подведение итогов знаний и навыков, полученных за год занятий по программе. Выбор самого эрудированного и интеллектуального школьника. Мониторинг знаний и умений обучающихся, самоанализ и самооценка успехов.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- тестирование;
- итоговая практическая работа.

Учебное и учебно-методическое обеспечение:

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. — М., 2000.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.
4. Горелов И.Н., Еталычев В.Ф. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М., 1991.
5. Крысин Л.П. Язык в современном обществе. — М., 1977.

6. *Культура русской речи: Учебник для вузов / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева.* — М., 2000.
7. *Колесов В.З.* Культура речи — культура поведения. — Л., 1988.
8. *Львова С.Л.* «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
9. *Львова С.М.* Речевой этикет. — М., 1995.
10. *Львова С.И.* Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2005.
11. *Львова С.И.* Язык в речевом общении. Книга для обучающихся — М., 1992.
12. *Милославский И.Г.* Культура речи и русская грамматика — М., 2002.
13. *Скворцов Л.И.* Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Материально-техническое оснащение

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор, экран.